

CODICE	DESCRIZIONE VOCE	U.M.	EURO
7.1 INTONACI			
7.01.01	Sbruffatura con malta fluida di cemento e sabbia a q.li 6 di cemento per mc di sabbia, spruzzata su pareti preventivamente bagnate abbondantemente, compresa bagnatura della parete, il tiro in alto e il calo dei materiali, nonchè ogni altro onere e magistero per dare il lavoro finito a regola d'arte; su pareti, soffitti e volte.	mq	8,82
7.01.02	Intonaco grezzo o rustico su pareti e soffitti anche a volta, interno o esterno, costituito da un primo strato di rinzaffo steso fra predisposte guide (comprese nel prezzo) e da un secondo strato della medesima malta tirato in piano a fratazzo rustico, steso con fratazzo o cazzuola, dello spessore complessivo non inferiore a 15 mm, compresi il tiro in alto e il calo dei materiali, ogni altro onere e magistero per dare lavoro finito a regola d'arte.		
	a) con malta comune di calce e sabbia.	mq	16,99
	b) con malta bastarda di calce, sabbia e 1,5 q.li di cemento tipo 325	mq	16,66
	c) con malta di cemento, composta da 4 q. di cemento tipo 325 x mc di sabbia.	mq	19,93
	d) con malta di calce e pozzolana	mq	17,31
	e) compenso aggiuntivo per esecuzione su soffitti e volte.	mq	0,66
	f) compenso aggiuntivo per esecuzione su pareti esterne.	mq	1,31
7.01.03	Intonaco civile liscio a tre strati, costituito da un primo strato di rinzaffo, da un secondo strato tirato in piano con regolo e fratazzo (arricciatura), ultimo strato di rifinitura con malta fine (colla di malta) lisciata con fratazzo metallico o alla pezza, dello spessore complessivo non inferiore a 15 mm, eseguito con predisposte guide (comprese nel prezzo) su pareti o soffitti piani o curvi, interno od esterno, compresi il tiro in alto e il calo dei materiali ed ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a regola d'arte.		
	a) con malta comune di calce e sabbia.	mq	17,96
	b) con malta bastarda di calce, sabbia e 1,5q.li di cemento tipo 325	mq	18,62
	c) con malta di cemento, composta da 4 q. di cemento tipo 325 per mc di sabbia.	mq	20,59
	d) con malta di calce e pozzolana.	mq	19,27
	e) compenso aggiuntivo per esecuzione su soffitti e volte.	mq	0,66
	f) compenso aggiuntivo per esecuzione su pareti esterne.	mq	1,63
	g) compenso aggiuntivo per l'esecuzione dell'ultimo strato con l'impiego di polvere di marmo.	mq	3,27
7.01.04	Intonaco a "mezzo stucco romano" formato da intonaco grezzo con malta fine di calce spenta e pozzolana tirata a fratazzo, eseguito su predisposte guide (comprese nel prezzo), rifinito con sovrastante strato di circa 2 mm di malta per stucchi, composta da 0,45 mc di calce spenta e 0,9 mc di polvere di marmo per 1 mc di malta, perfettamente levigato con fratazzo metallico o alla pezza, compresi il tiro in alto e il calo dei materiali ed ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a regola d'arte.	mq	27,44
7.01.05	Intonaco a "stucco romano" formato da intonaco grezzo con malta fine di calce spenta e pozzolana tirata a fratazzo, eseguito su predisposte guide (comprese nel prezzo), rifinito con sovrastante strato di circa 5 mm di malta per stucchi, composta da 0,45 mc di calce spenta e 0,9 mc di polvere di marmo per 1 mc di malta, perfettamente levigato con fratazzo metallico o alla pezza, compresi il tiro in alto e il calo dei materiali ed ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a regola d'arte.	mq	29,39
7.01.06	Intonaco per interni, costituito da gesso scagliola e calce, nelle proporzioni di 40 parti di calce in polvere e 60 parti di gesso, perfettamente levigato, dello spessore non inferiore a 5 mm, per rasatura di pareti, soffitti e volte già predisposte, compresi il tiro in alto e il calo dei materiali ed ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a regola d'arte.	mq	14,38
7.01.07	Intonaco pronto premiscelato, per rasatura di pareti, soffitti e volte interne già predisposte, tirato in piano e fratazzato con contemporanea finitura, fino ad ottenere una superficie perfettamente levigata dello spessore complessivo di circa 15 mm, compresa la sbruffatura di malta di cemento sui soffitti, il tiro in alto e il calo dei materiali ed ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a regola d'arte.	mq	13,06
7.01.08	Intonaco fonoassorbente per soffitti e pareti, applicato su qualsiasi tipo di supporto, a base di fibre minerali, non contenente l'amianto nè cristalli di silice allo stato libero, impastato preventivamente con acqua e spruzzato con speciali macchine nella densità e spessore adeguati alla riduzione della pressione sonora ed al tempo di riverberazione richiesti, compresi il tiro in alto e il calo dei materiali ed ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a regola d'arte.		
	a) spessore 6 mm	mq	23,52
	b) spessore 7-10 mm	mq	23,85

CODICE	DESCRIZIONE VOCE	U.M.	EURO
	c) spessore 11-15 mm	mq	24,83
	d) compenso aggiuntivo per ogni cm in più di maggiore spessore oltre 15 mm.	mq	1,31
7.01.09	Intonaco resistente al fuoco da applicare su pareti, soffitti e volte, premiscelato a base di vermiculite o perlite, leganti speciali e additivi chimici con resina di 4 kg/mq per 1 cm di spessore, di spessore idoneo ad ottenere la resistenza REI richiesta, dato in opera a spruzzo, compresi il tiro in alto e il calo dei materiali ed ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a regola d'arte.		
	a) su pilastri in ferro, tramite un applicatore per uno spessore di 2 cm, con resistenza al fuoco – classe REI 120	mq	22,22
	b) su solaio in calcestruzzo armato con spessore di 1 cm	mq	16,33
7.01.10	Intonaco decorativo in graniglia di pietra naturale impastata con malta di cemento tipo "425", sabbia e colori minerali di qualsiasi tinta, su pareti e soffitti interni o esterni, dello spessore di 1,5-2 cm, da applicarsi su sottofondo adatto preesistente, compresa la sagomatura di fasce, lesene e semplici parti decorative, il tiro in alto e il calo dei materiali ed ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a regola d'arte.		
	a) del tipo lamato	mq	22,86
	b) del tipo spruzzato	mq	21,56
7.01.11	Intonaco pietrificante composto da cemento, sabbia e coloranti minerali di qualsiasi tinta, su superfici interne o esterne, applicato su adatto sottofondo preesistente, compresi il tiro in alto e il calo dei materiali ed ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a regola d'arte.		
	a) del tipo lamato	mq	20,91
	b) del tipo spruzzato	mq	8,50
7.01.12	Compenso aggiuntivo all'intonaco di malta di cemento tipo "325" per impiego di idrofugo.	mq	0,98
7.01.13	Intonaco plastico su superfici interne a base di malta resinosa, costituita da resine sintetiche in emulsione, da applicarsi su adatto sottofondo preesistente, eseguito a perfetto piano, compresi il tiro in alto e il calo dei materiali ed ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a regola d'arte.		
	a) con granulato di quarzo applicato a spruzzo (min. 2 kg/mq)	mq	15,03
	b) con granulato di quarzo a sup. striata (min. 1,5 kg/mq)	mq	11,76
	c) con granulato di quarzo a sup. graffiata (min. 2,5 kg/mq)	mq	12,41
	d) con granulato di quarzo a sup. graffiata (min. 3,5 kg/mq)	mq	14,38
	e) con graniglia di marmo a granulometria fine (diametro 1-2 mm) spessore intonaco circa 2 mm.	mq	15,03
	f) con graniglia di marmo a granulometria media (diametro 2-3 mm) spessore intonaco circa 3 mm.	mq	15,67
	g) compenso aggiuntivo per superfici esterne.	mq	2,61
7.01.14	Compenso aggiuntivo agli intonaci per ripresa di superfici inferiori a 4 mq.	%	50,00
7.01.15	Compenso aggiuntivo agli intonaci per esecuzione su pilastri, colonne, archi o volte di lato inferiore a 0.5 m.	mq	4,57
7.01.16	Paraspigoli in lamiera zincata dell'altezza di 1,70 m posti in opera sotto intonaco, compresi tagli, sfridi, rifiniture, il tiro in alto e il calo dei materiali ed ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a regola d'arte.	m	5,23

CODICE	DESCRIZIONE VOCE	U.M.	EURO
7.2 CONTROSOFFITTI			
7.02.01	Controsoffitto piano in rete metallica zincata di peso non inferiore a 0,800 kg/mq, fissato con chiodi, grappe, zanchette e filo di ferro zincato all'armatura propria portante di legno, composta da piccola orditura di legno (listelli d'abete di sez. minima di 0,03x0,03 o 0,02x0,04 cm, interasse max. 0,33 cm); compreso l'intonaco civile liscio a tre strati di malta cementizia a q.li 4 di cemento, gli sfridi, ed ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a regola d'arte.		
	a) fissato su una armatura indipendente formata da listelli di abete di sezione circa 0,08x0,16 cm e interasse massimo di 1,20 m, comprese le opere murarie necessarie per garantirne l'ancoraggio alle murature perimetrali.	mq	46,33
	b) assicurato direttamente alla struttura portante sovrastante.	mq	32,67
	c) compenso aggiuntivo per esecuzione del controsoffitto a volta.	mq	19,01
7.02.02	Controsoffitto piano in tavelle di laterizio, sistema tipo Perret o simili, collegate con malta cementizia dosata a q.li 6 di cemento per mc di sabbia, compresa l'armatura in tondino d'acciaio di diametro idoneo, l'ancoraggio alle strutture portanti ed ai muri perimetrali, l'armatura provvisoria di sostegno, le suggellature, ed ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a regola d'arte.		
	a) con tavelle di spessore cm 3	mq	20,79
	b) con tavelle di spessore cm 5	mq	22,57
7.02.03	Controsoffitto in lastre prefabbricate di cartongesso REI 120, dello spessore di 13 mm. circa, fissate mediante viti autofilettanti alla struttura portante. questa inclusa; costituita da profilati di acciaio zincato da 6/10 mm con interasse non superiore a 60 cm, compresa la finitura dei giunti, la sigillatura delle viti, il materiale di fissaggio, ed ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a regola d'arte.		
	a) con struttura portante fissata direttamente al solaio sovrastante.	mq	34,09
	b) con lana minerale paraffinata SP 30 mm	mq	39,77
	c) con struttura portante appesa al solaio sovrastante.	mq	42,60
	d) con lana minerale paraffinata SP 30 mm	mq	48,86
7.02.04	Controsoffitto in pannelli modulari e smontabili di gesso armato con filo di ferro zincato o treccia di canapa, da 60x60 cm, dotati di speciale incastro su due bordi per l'appoggio e mascheramento dell'orditura metallica di supporto. questa inclusa; costituita da profilati a T (20x30 mm) in acciaio zincato e relativi distanziatori, agganciata alla sovrastante struttura con idonei tiranti in filo di ferro zincato; compreso il materiale di fissaggio, ed ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a regola d'arte.		
	a) pannelli a superficie liscia	mq	26,73
	b) pannelli a superficie forata, con materassino incorporato fonoassorbente	mq	35,64
	c) pannelli a superficie decorata delle dimensioni di 64x64 cm.	mq	38,61
7.02.05	Controsoffitto resistente al fuoco, fonoisolante, realizzato con pannelli di fibre minerali componibili, finitura decorata, spessore 15-17 mm, ignifughi di classe 1 REI 180, trattati in superficie con pittura di colore bianco-opaco, compresa la fornitura e posa della struttura in acciaio galvanizzato di supporto, il rivestimento con lamina d'alluminio anodizzato o preverniciato per i profilati lasciati in vista; compresi gli ancoraggi al soffitto, il materiale di fissaggio, ed ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a regola d'arte.		
	a) pannelli posti in opera su orditura metallica in vista.	mq	35,52
	b) pannelli posti in opera su orditura metallica non in vista.	mq	40,14
7.02.06	Controsoffitto con pannelli prefabbricati in fibre legno mineralizzate a caldo con solfato di magnesio, fonoisolanti, resistenti al fuoco classe 1 REI 180, dello spessore circa di mm 30, compresa la fornitura e posa della struttura in acciaio galvanizzato di supporto, il rivestimento con lamina d'alluminio anodizzato o preverniciato per i profilati lasciati in vista; compresi gli ancoraggi al soffitto, il materiale di fissaggio, ed ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a regola d'arte.	mq	40,92
7.02.07	Controsoffitto realizzato con pannelli modulari smontabili in lamierino di acciaio zincato a caldo e verniciato sulla faccia vista con smalto vinilico polimerizzato a forno, compresa la struttura metallica di sostegno in tubi metallici del diametro di 16 mm e clips regolabili a molla per il fissaggio a scatto, gli ancoraggi al soffitto in filo di ferro zincato o con tondini d'acciaio zincato regolabili a mezzo di molla interposta, il materiale di fissaggio, ed ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a regola d'arte.		
	a) pannelli a superficie liscia dimensioni 60x60 cm.	mq	23,76
	b) pannelli a superficie liscia dimensioni 20x125 cm.	mq	26,73

CODICE	DESCRIZIONE VOCE	U.M.	EURO
	c) pannelli a superficie liscia dimensioni 30x125 cm.	mq	30,29
	d) pannelli del tipo fonoassorbente a superficie forata completo del sovrastante materassino di lana di vetro a fibra lunga trattata con resine termoindurenti di spessore 25 mm, dimensioni 60x60 cm.	mq	36,82
	e) pannelli del tipo fonoassorbente a superficie forata completo del sovrastante materassino di lana di vetro a fibra lunga trattata con resine termoindurenti di spessore 25 mm, dimensioni 20x125 cm.	mq	36,82
	f) pannelli del tipo fonoassorbente a superficie forata completo del sovrastante materassino di lana di vetro a fibra lunga trattata con resine termoindurenti di spessore 25 mm, dimensioni 30x125 cm.	mq	35,64
7.02.08	Controsoffitti autoportanti in doghe modulari lineari in acciaio zincato a caldo e verniciati con smalto vinilico polimerizzato al forno, di lunghezza massima di 300 cm, compresa la struttura metallica di sostegno in tubi metallici del diametro di 16 mm e clips regolabili a molla per il fissaggio a scatto delle doghe, gli ancoraggi al soffitto in filo di ferro zincato o con tondini d'acciaio zincato regolabili a mezzo di molla interposta, il materiale di fissaggio, l'imposta perimetrale con profilato a L dello stesso materiale, ed ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a regola d'arte.		
	a) a superficie liscia della larghezza di 10 cm.	mq	25,54
	b) a superficie liscia della larghezza di 15 cm.	mq	24,35
	c) a superficie liscia della larghezza di 20 cm.	mq	22,57
	d) a superficie liscia della larghezza di 30 cm.	mq	21,38
	e) a superficie forata, completa di sovrastante materassino di lana di vetro a fibra lunga trattato con resine termoindurenti di spessore 25 mm; larghezza di 10 cm.	mq	27,91
	f) a superficie forata, completa di sovrastante materassino di lana di vetro a fibra lunga trattato con resine termoindurenti di spessore 25 mm; larghezza di 15 cm.	mq	26,73
	g) a superficie forata, completa di sovrastante materassino di lana di vetro a fibra lunga trattato con resine termoindurenti di spessore 25 mm; larghezza di 20 cm.	mq	23,76
	h) a superficie forata, completa di sovrastante materassino di lana di vetro a fibra lunga trattato con resine termoindurenti di spessore 25 mm; larghezza di 30 cm.	mq	23,16
7.02.09	Controsoffitto in doghe modulari lineari in lamierino d'alluminio preverniciato a forno, dello spessore non inferiore a 0,5 mm, con lati anche arrotondati, opportunamente distanziati, compresa la struttura di sostegno costituita da traversine in acciaio preverniciato di colore nero predisposte per l'aggancio, clips regolabili a molla per il fissaggio a scatto delle doghe, gli ancoraggi al soffitto in filo di ferro zincato o con tondini d'acciaio zincato regolabili a mezzo di molla interposta, il materiale di fissaggio, l'imposta perimetrale con profilato a L dello stesso materiale, ed ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a regola d'arte.		
	a) doghe della larghezza minima di 8 cm, a superficie forata, completa di sovrastante materassino di lana di vetro spessi 25 mm, sigillato in idonei sacchetti di polietilene.	mq	22,57
	b) profili delle dimensioni di 80x15 mm di colore bianco.	mq	26,73
	c) profili delle dimensioni di 80x15 mm preanodizzato naturale.	mq	32,67
	d) profili delle dimensioni di 80x15 mm preanodizzato rame.	mq	40,39
7.02.10	Controsoffitto grigliato a maglia quadrata con elementi scatolari in lamierino di alluminio dello spessore di 0,5 mm, delle dimensioni di 10x50 mm, preverniciato a forno, compresi gli ancoraggi alla sovrastante struttura mediante coppie di tondini in acciaio zincato, del diametro di 4 mm e molla trapezoidale di regolazione e bloccaggio in altezza del controsoffitto, il materiale di fissaggio, l'imposta perimetrale con profilato a L dello stesso materiale, ed ogni altro onere e magistero per dare l'opera compiuta a regola d'arte.		
	a) maglia 7,5x7,5 cm di colore bianco.	mq	38,61
	b) maglia 7,5x7,5 cm di colore metallico	mq	40,39
	c) maglia 10x10 cm di colore bianco.	mq	42,76
	d) maglia 10x10 cm di colore metallico	mq	44,54
	e) maglia 15x15 cm di colore bianco.	mq	37,42
	f) maglia 15x15 cm di colore metallico	mq	39,20
	g) maglia 20x20 cm di colore bianco	mq	34,45
	h) maglia 20x20 cm di colore metallico	mq	36,82