

“E’ possibile oggi parlare di poetica del confine? Forse sì se la si intende come la sperimentazione e scambio dei linguaggi e dei ruoli, e come parte di una poetica della mobilità.

PATTERNS-BOLOGNA il progetto

Può il progetto di un capo d’abbigliamento essere espressione di un desiderio di partecipazione e cambiamento sociale? È possibile rivelarsi parte attiva nelle complesse questioni della nostra società mediante l’utilizzo dell’arte e del design?

La natura e la politica delimitano/tagliano i territori, muovono i confini. Ma dietro lo spostamento delle linee, i giochi di potere e le strategie, si nascondono segni molto profondi ed affilati.

Il progetto “patterns” nasce dall’idea di sovrapposizione e coincidenza del corpo - confine rispetto al mondo esterno - con il territorio. Sovrapponendo concettualmente il corpo al territorio, si realizza una mappatura corpo-territorio attraverso “l’abito”. Tagliare e ridisegnare i territori, come ad esempio la linea Oder-Neisse tra Polonia e Germania o i quartieri progettati a tavolino per alcune classi sociali - Mirafiori a Torino o Marzahn a Berlino- risponde a logiche e necessità di ordine politico oltre che sociale: sono segni/sogni nella storia e nella memoria, nel corpo, nella pelle.

In “patterns bologna”, porzioni di territorio, edifici, vie, quartieri segnati sulla mappa della città saranno ridisegnati, trasferiti su cartamodelli per la produzione di abiti/ visioni. Zone evidenziate da una profonda caratteristica sociale indossate come cinture, divise, borse, cappelli, mutano connotazione.

> *info at borders-de.blogspot.com -- www.borders.de/patterns ---*

“PATTERNS” di Bernardo Giorgi & Cinzia Cozzi

Il workshop è stato reso possibile grazie al supporto del Comune di Bologna (settore Cultura, Ufficio Giovani Artisti), Neon > campobase, GAP - glOVANI PER L’ARTE PUBBLICA

La prima fase del progetto patterns è stata realizzata grazie al Senato della città di Berlino (settore cultura), con la collaborazione di Cittadellarte – Fondazione Pistoletto e Love Difference, il BM Contemporary Art Center, Human Settlement NGO, Platform Garanti, con il supporto della Bilgi University, Goethe Institut, Istanbul Technical University.

PATTERNS-BOLOGNA il workshop

“patterns” ----un nuovo workshop -- >><< un laboratorio di esplorazioni collettive, analisi e rappresentazioni di porzioni del territorio di Bologna. In particolare una macro-area che a grandi linee ha come asse portante il sistema dell’area ferroviaria e le sue connessioni con la città, in direzione sud e in direzione nord (Via dei Carracci, la nuova sede unica del Comune di Bologna, la Stazione Ferroviaria, la Galleria 2 Agosto, Piazza XX Settembre, il Pincio, Piazza VIII agosto).

L’esplorazione sarà preceduta da una presentazione di progetti già realizzati, con un’introduzione degli strumenti che il progetto “patterns” utilizza.

A questo primo momento seguirà la ideazione dei progetti “sartoriali”, da considerarsi non come oggetti di fashion design, ma soprattutto come oggetti di conoscenza e comunicazione della particolare sensibilità sviluppata dai partecipanti al workshop nei confronti delle tematiche di uno specifico territorio.

Patterns project è alla ricerca di un numero limitato di partecipanti interessati allo sviluppo del lavoro a Bologna ed alla costruzione di atlas. Il workshop è una piattaforma per condividere metodologie ed attivare un network di persone e luoghi che potranno costituire un modo creativo di relazionare gli atlas/mappe culturali con il territorio.

“patterns” vuole inoltre proporsi come metodologia per attivare un circuito di microeconomie non profit per la promozione di nuovi progetti conoscitivi sui territori.

Il workshop si svolgerà durante la settimana 27 - 31 Ottobre 2008 (> vedi programma), compresi 3 meetings collettivi ed un più specifico lavoro di analisi e rappresentazione

Dal Lunedì 27 al Venerdì 31 Ottobre 2008 ogni giorno

>info at borders@borders.de // giorgi.berny@gmail.com

patterns-BOLOGNA workshop

Cinzia Cozzi -- Bernardo Giorgi

>>be>>> Attraverso l'esplorazione, analisi e rappresentazione di un'area precisa di Bologna, attraverso la creazione di "mappe culturali". Mappe che verranno poi usate per la realizzazione del progetto patterns-BOLOGNA.



"PATTERNS" di Bernardo Giorgi & Cinzia Cozzi
 il workshop di Bologna è stato reso possibile grazie al supporto del Comune di Bologna (settore Cultura, Ufficio Giovani Artisti), Neon > campobase, GAP - GIOVANI PER L'ARTE PUBBLICA
 La prima fase del progetto *patterns* è stata realizzata grazie al Senato della città di Berlino (settore cultura), con la collaborazione di Cittadellarte – Fondazione Pistoletto e Love Difference, il BM Contemporary Art Center, Human Settlement NGO, Platform Garanti, con il supporto della Bilgi University, Goethe Institut, Istanbul Technical University.

PROGRAMMA WORKSHOP

da >>>>lunedì 27 ----- al>>>> venerdì 31 ---- Ottobre 2008

Quando	Dove	Cosa	Strumenti
Lunedì 27/09/08 14.00 > 18.00	Spazio GAP (ex Urban Center) Voltone del Podestà, n. 1/L Bologna	Introduzione del workshop e dei partecipanti. Presentazione di esperienze simili realizzate in altri territori. Illustrare i luoghi bolognesi nei quali si andrà ad operare. (materiale di supporto, mappe ed informazioni sui luoghi di studio Caffè break - Creazione dei gruppi	Se volete >> portate una foto che racconta qualcosa su di voi
Martedì 28/09/08 09.30 > 13.00 14.30 < 18.00 (orari da stabilire con precisione con i partecipanti al workshop) open time >> brevi visite sui territori di indagine	Spazio GAP (ex Urban Center) Voltone del Podestà, n. 1/L Bologna	Prima visita ai luoghi scelti - Prime impressioni dei partecipanti sui luoghi visitati - Preparazione del raggio di azione per l'esplorazione dei territori (esposizione di immagini, registrazioni e/o interviste sul campo -- Lavorare sulla planimetria: il passaggio dall'idea al territorio, all'itinerario da seguire nell'esplorazione	Porta un'immagine che rappresenta la tua idea - la tua percezione o il tuo metodo di approccio alla città o ai luoghi visitati
Mercoledì 29/09/08 09.30 > 11.00 11.00 > >>>>>>>>	Spazio GAP (ex Urban Center) Voltone del Podestà, n. 1/L Aree selezionate della città		Portare mappe, video camera, soundrecorder e qualsiasi cosa possa essere utile per la registrazione di tracce utili al tuo lavoro ed al tuo viaggio
Giovedì 30/09/08 09.30 > 13.00 14.30 < 18.00 (orari da stabilire con precisione con i partecipanti al workshop)	Spazio GAP (ex Urban Center) Voltone del Podestà, n. 1/L Bologna	Organizzazione e condivisione delle esperienze di esplorazione, in relazione ai topics del progetto. Messa a punto della possibile produzione. Cosa ho visto/ imparato/sentito dalla visita nel territorio, Il mio progetto: "l'abito" dopo l'esplorazione, "l'abito" in relazione con il territorio	L' esplorazione sarà realizzata seguendo le strade che sono state decise >>> dai topics all'itinerario
Venerdì 31/09/08 09.30 > 13.00 14.30 < 18.00 (orari da stabilire con precisione con i partecipanti al workshop)	Spazio GAP (ex Urban Center) Voltone del Podestà, n. 1/L Bologna	Organizzazione per la presentazione dei progetti realizzati Discussione: come un progetto può essere presentato al pubblico? post documentazione per il sito web e per possibili sviluppi del progetto	